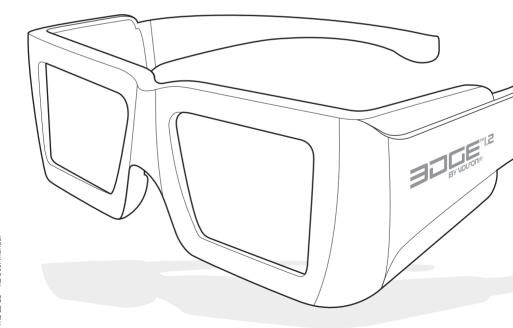


Manual del usario

# 3D CINEMA IR SYNCHRONIZER KIT





## ÍNDICE

### I.PRESENTACIÓN KIT 3D

- 1.Presentación general
- 2.Componentes del kit 3D

### II.DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO

- 1.Gafas
- 2.Emisor IR
- 3.Comprobador
- 4.Sincronizador

# III.FIJACIÓN DEL KIT 3D IV. CONEXIÓN Y SINCRONIZACIÓN

### 1. PRESENTACIÓN GENERAL

Como resultado de la larga experiencia de Volfoni en la gestión del stock más grande de gafas 3D activas del mundo, las gafas EDGE™1.2 se benefician de las últimas innovaciones ergonómicas y técnicas. La comodidad y facilidad del uso de las EDGE™ es inigualable.

### La potencia de las gafas EDGE™ 1.2

- Imagen de calidad excepcional, desde cualquier asiento, sin que se aprecie ninguna imagen borrosa.
- Con la mayor luminosidad del mercado.
- El kit 3D (emisor de infrarrojos) permite una integración fácil en menos de 30 minutos con los actuales cines digitales utilizando una pantalla estándar.

# Las EDGE™ 1.2 presentan todos los beneficios de las gafas activas.

A Un sistema de EDGE™ completo incluye:

- Gafas EDGE™
- •Un kit 3D (sistema de emisión)

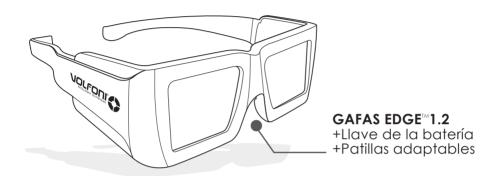
### Accesorios disponibles:

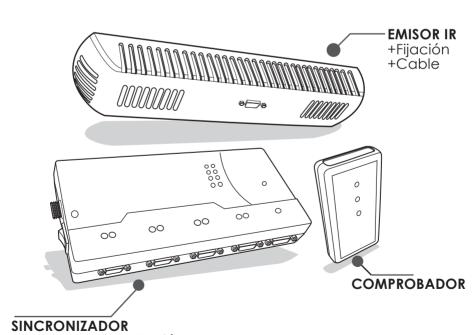
- •Toallitas desinfectantes antibacterianas
- Herramienta para el cambio de batería
- Patillas adaptables para adaptarse a cualquier tamaño de la cabeza.

Opcional: Paneles antirrobo y gafas configuradas con antirrobo

## I. PRESENTACIÓN KIT 3D

### 2. COMPONENTES DEL KIT 3D





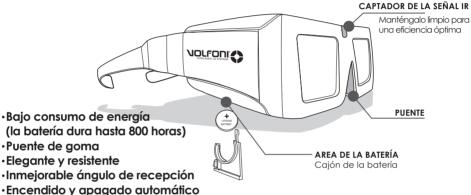
+Cable de alimentación

+Cable de sincronización GPIO

Temperatura en funcionamiento: 0°C-40°C Temperatura en almacenamiento:-10°C-50°C

### 1. GAFAS

Las gafas 3D Activas de Volfoni utilizan unas lentes de cristal líquido de respuesta rápida para crear la meior calidad de imagen. Es ésta la solución en 3D más brillante v barata del mercado actual.



- ·Batería remplazable v de tamaño estándar
- ·Sincronización adaptativa
- ·Trazado del circuito óptimo
- ·Certificado CE

Nota: Por favor, asegúrese de que no hay ningún obstáculo enfrente de la señal IR durante la proyección en 3D.

#### **USO Y CONFIGURACIÓN**

Las gafas no necesitan ninguna configuración inicial. Sin embargo, es necesario revisar todos los ajustes y conexiones del sistema 3D de cine digital antes de la proyección. Cuando se inicia, las lentes necesitan dos segundos para entrar en calor v funcionar en modo operativo. A continuación las lentes son transparentes. Cuando la proyección en 3D finaliza o se vuelve en 2D, las lentes se mantendrán transparentes durante unos 5 minutos. Cuando reciben una señal nueva de nuevo se pondrán en modo operativo.

### PATILLAS

Las gafas vienen con la talla de patillas L, las tallas M y S están disponibles bajo petición. Para facilitar la extracción, solo presione con las nuevas patillas hasta que escuche "clic".



### II. DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO

### **BATTERY REPLACEMENT**

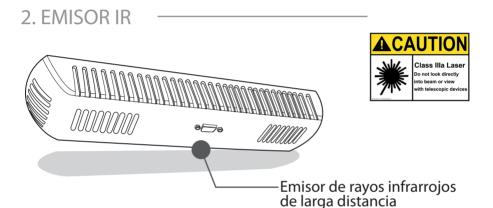
La batería se encuentra en la patilla derecha de las gafas.

- -Para abrir la tapa donde se encuentra la batería, utilice un instrumento como la herramienta proporcionado por Volfoni, un clip o una horquilla.
- -Si lo lleva a cabo en una mesa o escritorio será más fácil de abrir.
- -Encuentre el orificio pequeño que se encuentra en la patilla derecha de las gafas, donde la patilla se conecta con la tapa de la batería.
- -Presione con la herramienta punzante y cuando escuche "clic", ya puede abrir la tapa de la batería.



**Nota:** Cuando a la batería le quedan menos de tres horas de autonomía, las lentes parpadearan una vez por segundo indicando que debe cambiar la batería. Se recomienda revisar la batería antes de distribuirlas a los espectadores.

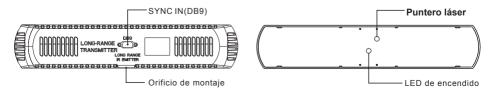
Gracias por utilizar nuestro SISTEMA ESTÁNDAR DE CINE DIGITAL 3D ACTIVO. Antes de empezar, por favor revise si las siguientes partes están incluidas en el paquete.



El emisor de infrarrojos VAIK-0100 es una unidad compacta y de largo alcance. El emisor permite cubrir todo tipo de salas de cine, con independencia del número de asientos, con muchas luces LED incorporadas. Cuatro emisores pueden están vinculados. Gracias a su diseño ligero, VAIK-0100 mejora la disipación del calor (protección de la vida del LED). Está provisto de un cabezal universal de montaje por seguridad, y es fácil de instalar. Es sencillo apuntar la pantalla con el puntero láser.

Por favor no ponga el emisor delante de la audiencia.

#### Vista emisor



### II. DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO

### Especificaciones básicas

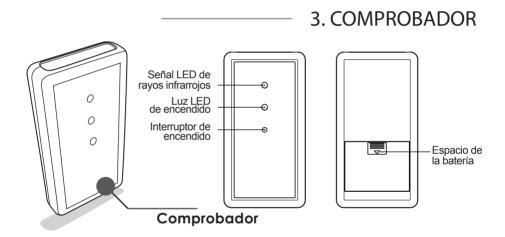
Longitud de onda IR: 940 nm

Consumo de energía: 10W en encendido

Laser: Potencia de salida máxima 0.5mW, longitud de onda: 650nm± 10

Dimensiones: 361 mm x 70 mm x 44 mm

**ADVERTENCIA:** El puntero laser de este emisor emite el laser Class IIIA Por favor, NO se quede mirando al rayo, ni mire directamente con instrumentos ópticos.

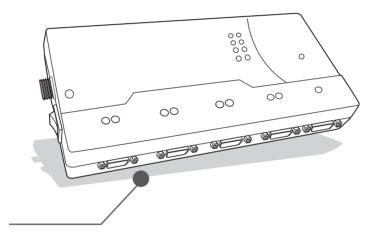


Las gafas 3D Activas VAIK-0300 son una unidad muy útil que le permite a un técnico revisar el rendimiento de las gafas 3D. Encienda el botón, a continuación el comprobador emite una señal baja de infrarrojos para activar las gafas 3D. Con las gafas en funcionamiento, se mostrará una luz parpadeante.

### **Especificaciones adicionales**

Fuente de alimentación: baterias 3xAA

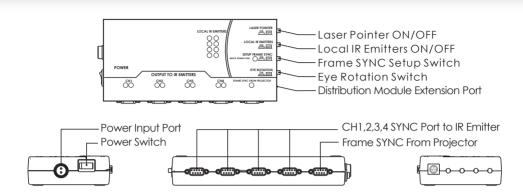
### 4. SINCRONIZADOR



Módulo de alimentación y sincronización

El Módulo de Distribución multifunción es una unidad diseñada especialmente para cines digitales 3D de medio y gran tamaño. Esta unidad se conecta al proyector y recibe una señal de sincronización a través del GPIO (DB-37). Se extiende hasta cuatro emisores de salida DB-9. Admite también la extensión del Modulo de Distribución gracias al cable DIN-3, que simplifica el cableado del cine. Cada puerto está equipado con una luz LED de diagnóstico de error.

### II. DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO



### DESCRIPCIÓN DE LA FUNCIÓN DEL INTERRUPTOR

**PUNTERO LÁSER:** Interruptor ON/OFF para cada emisor laser **EMISORES IR LOCALES:** Interruptor ON/OFF para emisores IR locales. La ubicación de los emisores IR es muy conveniente para revisar los efectos 3D en la pantalla.

CONFIGURACIÓN DE LA SINCRONIZACIÓN DE FOTOGRAMAS: Interruptor de encendido para detectar el rango de sincronización de los fotogramas. INVERSIÓN DEL OJO: ("EYE INVERSION: Switch left/right eye image")

POTENCIA: Encender o apagar el Módulo de Distribución.

#### INDICADOR DEL ESTADO DEL LED

**POTENCIA:** Las luces LED se iluminan cuando está encendido, de lo contrario las luces están apagadas.

**CH1:** La luz LED roja se ilumina cuando el emisor infrarrojo del canal 1 es detectado. **CH2:** La luz LED roja se ilumina cuando el emisor infrarrojo del canal 2 es detectado. **CH3:** La luz LED roja se ilumina cuando el emisor infrarrojo del canal 3 es detectado. **CH4:** La luz LED roja se ilumina cuando el emisor infrarrojo del canal 4 es detectado.

### CONFIGURACIÓN DE LA SINCRONIZACIÓN DE FOTOGRAMAS:

La luz siempre se enciende cuando la entrada de fotogramas es sincronizada entre 130Hz y 150Hz, de lo contrario la luz permanece parpadeando.

### SINCRONIZACIÓN DE LOS FOTOGRAMAS DESDE EL PROYECTOR:

La luz roja está encendida cuando la señal de sincronización es detectada por el proyector.

### **ESPECIFICACIONES TÉCNICAS**

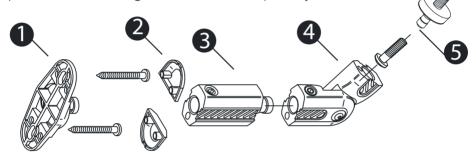
Entrada de alimentación: 24VDC, 3A

Sincronización predeterminada: PIN9 (+) y PIN28 (-) de GPIO(DB-37)

**Dimensiones:** 106 mm x 36 mm x 23 mm

### FIJACIÓN DE PARED

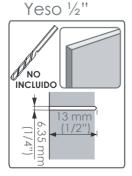
Antes de instalar el emisor delante de la pantalla, asegúrese de que tiene todas las herramientas y el manual de instrucciones. Esta parte de sujeción está provista de todos los tornillos y anclajes de pared que pueda necesitar. Siga las instrucciones para fijar este kit.



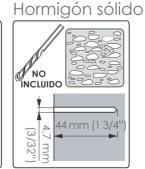
### Partes Cantidad Descripción del producto

- 1 2 Placa de montaje
- 2 2 Cubiertas de los tornillos
- 3 1 Extensión
- 4 1 Ajuste del brazo
- 5 1 Soporte de enganche para el emisor

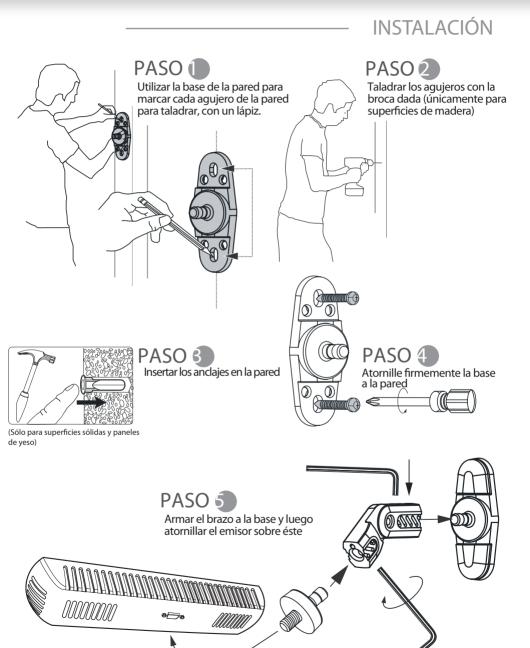
### TIPOS DE PAREDES Y TAMAÑOS DE AGUJEROS

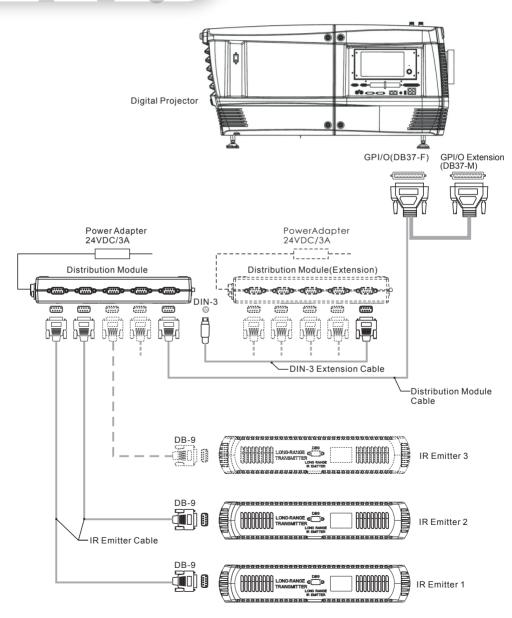






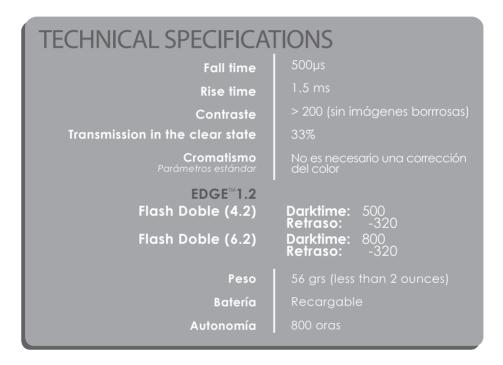
### III. 3D KIT FASTENING





## IV. CONEXIÓN Y SINCRONIZACIÓN

Por favor, consulte la siguiente tabla técnica para el proyector digital. Estos parámetros son sólo a modo de información. Pueden adaptarse si fuera necesario.



**Advertencia:** Dependiendo de su equipo y de la configuración de su sala, es posible que tenga que ajustar dichos parámetros. Le recomendamos que limite la configuración de los parámetros 3D y los ajustes de color directamente a los integradores.

For further information please visit our website **www.volfoni.com**, or send us an email to **support@volfoni.com**.

### **VOLFONI SAS**

29, Rue JJ Rousseau 75001 Paris France

#### **VOLFONI GmbH**

Erzgießereistraße 38 80335 München Germany

#### **VOLFONI Ltd**

21, Tower one Lippo center 89, Queensway Hong-Kong

#### **VOLFONI Inc**

3450, Cahuenga Bd West. UNIT 504 Los Angeles, CA, 90068 USA

### **VOLFONI Ltd.**

90 Long Acre Covent Garden London WC2E 9RZ UK

### **VOLFONI Iberia**

Ronda Guglielmo Marconi, 4 46980 Paterna (Valencia) Spain

support@volfoni.com contact@volfoni.com

www.volfoni.com